

Ruta de autoaprendizaje

**Plan de aprendizaje remoto**

 **(En tiempos de covid-19)**

30 de marzo al 3 de abril

Curso: 4° Medio

Asignatura: Lengua y Literatura/Prof. Rodrigo Olivares

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Temas/contenidos/Unidad | Tipo de actividad | Recurso para realizar la actividad. Link textos de estudio digitalesPáginas web | Sistema de Evaluación formativa (al retorno a clases) |
| 3° MedioUnidad 1: Evaluar y producir géneros discursivos* Texto/discurso argumentativo
 | Actividad 2: producción de ensayos críticos1. Lee el texto guía para que puedas comprender bien qué es, cómo se compone y produce una reseña, anotando en tus apuntes reflexivos las cosas que te parecen interesantes para aplicar más adelante.2. Elige una obra en particular (escultura, canción, pintura, intervención arquitectónica, obra literaria, teatral, danza, largometraje, etc.) y apréciala unas cuantas veces, tomando apuntes de lo que tome tu atención (significado, técnica, estética, detalles, argumentos, impacto social, etc.)3. Investiga acerca del contexto de producción de la obra que elegiste (ayúdate con el punto 3 de “pasos para hacer una reseña”, del texto guía)4. Crea tu propia reseña siguiendo la estructura sugerida en *Partes de una reseña* del texto guía (presentación, resumen, juicio personal, referencias e identificación)5. Antes de enviar, revisa ortografía y redacción. | Texto guía: <https://noticias.universia.net.co/en-portada/noticia/2013/09/24/1051515/como-hacer-resena.html>OJO: El texto guía está parcialmente dirigido hacia una obra artística escrita. Sin embargo, puedes atreverte y ELEGIR ALGO MÁS PLÁSTICO O TRIDIMENSIONAL. Los elementos de análisis dependen de ti 😉 | Acumulativa (texto enviado íntegro) Retroalimentación cualitativavía correoelectrónico. |
| Lectura domiciliaria: El toro por las astas (Juan Radrigán) | Leer comprensivamente, realizando apuntes sobre la información más interesante para el estudiante y buscando/registrando las palabras desconocidas en diccionario. | Adjunto en página web (PDF y Word) | Revisión de apuntes en clases: observaciones y puntos base para evaluaciones de lectura complementaria |

*A considerar:*

*La sala de computación estará disponible exclusivamente para trabajar en el aprendizaje remoto para el auto aprendizaje*

Anexos (ver página 2 de este mismo documento)