

Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

Guía lenguaje

Nombre:.....

Curso:..... fecha:.....

En la presente guía se han seleccionado distintas actividades relacionadas con el área de Lenguaje, esta es una función superior que desarrolla los procesos de simbolización relativos a la codificación y decodificación. Lee con atención cada actividad propuesta y contesta.

Ordena las palabras para escribir una frase debajo:	
1	un roto he vaso Frase: _____
2	un beso darte quiero Frase: _____
3	yo cocino sal sin Frase: _____
4	nudo desataré te el Frase: _____

Ordena las palabras para escribir una frase debajo:	
1	sombrero paja ponte el de Frase: _____
2	tienes los color ojos miel Frase: _____
3	he todo gastado maquillaje el Frase: _____
4	sin barrer casa la dejamos Frase: _____

Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

Lee la frase y elige la palabra adecuada:	
1.- Objeto de metal que con el que abrimos y cerramos puertas, que se mete y se gira en la cerradura: Llaves Libro	6.- Parte del cuerpo que no permite oír: Oreja Chicle
2.- Órgano del cuerpo que mueve la sangre: Corazón León	7.- Objeto con cristal y patillas para ver mejor: Zumos Gafas
3.- Objeto que usamos para peinarnos: Leña Peine	8.- Líquido que nos ponemos para oler mejor: Tila Colonia
4.- Objeto que nos protege de la lluvia. Se abre y se cierra: Paraguas Toro	9.- Parte del cuerpo con la que olemos y respiramos: Nariz Lomo
5.- Cubren los pies, sirven para caminar: Globo Zapatos	10.- Fruta de color verde por fuera, blanca por dentro y con mucha agua: Pera Pluma

29

Ordena esta lista que está relacionada con cenar en un restaurante :
☐ Llamar a un restaurante.
☐ Reservar una mesa.
☐ Ir al restaurante.
☐ Aguardar en la entrada del restaurante.
☐ Pedir los platos al camarero.
☐ Leer el menú.
☐ Arreglarse para la ocasión.
☐ Decidir los platos

Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

Realiza un diálogo sobre lo que te sugieren estas situaciones.



Una joven acaba de conocer a unos muchachos muy simpáticos que se ofrecen a acompañarla en auto a su casa.



María estrenó un suéter que la entusiasma. Pero sus amigas lo encuentran ridículo.



Javier acostumbra a gastar mucho. A menudo pide dinero a sus amigos. Siempre lo devuelve.



Ingrid come cada día menos y está sumamente delgada. Una amiga suya piensa hablar de ello con los padres de Ingrid.

Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

Tacha con una **X** la palabra que sobra:

Rugoso

Áspero

Tenaz

Liso

Suave

Enredo

Lío

Confusión

Carácter

Embrollo

Señala la palabra que sobra de la lista y explica el ¿Por qué? En cada caso...

1)

arbitrario
despótico
Justo
ilegal
Arbitral

3)

Adyacente
Próximo
Lindante
Distante
Adosado

2)

Homologar
Corroborar
Diferenciar
Ratificar
Confirmar

4)

Adunco
Curvado
Recto
Arqueado
Torcido

Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

PARA RÁPIDO ALIVIO DE:

Trastornos estomacales – Hiperacidez gástrica – Excesos de comida y bebida – Dolores de cabeza – Neuralgias – Fatiga y dolores musculares – Síntomas de resfriado

INSTRUCCIONES

Vía oral.

ALKA-SELTZER debe tomarse siempre disuelto en agua.

ADULTOS: 1 ó 2 comprimidos disueltos en agua hasta un máximo de 10 comprimidos al día.

Niños: la mitad de la dosis. Para niños menores de 3 años consultar a su médico.

Cada comprimido contiene		ALKA – SELTZER disuelto en agua se transforma en:
Ácido Acetilsalicílico	0,32 gr.	Acetilsalicilato Sódico
Fosfato Monocálcico	0,20 gr.	Fosfato Sódico Cálcico
Bicarbonato de Sodio	1,80 gr.	Bicarbonato de Sodio
Ácido Cítrico	1,05 gr.	Citrato Sódico

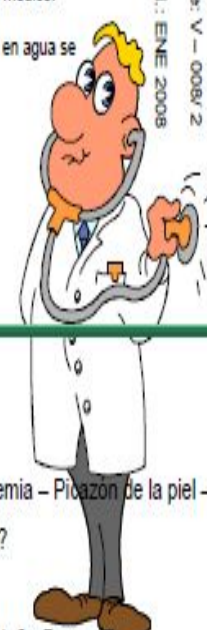
Registrado en la D G F M con el nº E N 40876
Fabricado en España por:
BAYER

P.V.P. 2,5 € Imp. Incl.

Cad.: ENE 2008

Lote: V – 008/2





OBSERVO Y CONTESTO:

- ¿Cuándo se debe tomar este medicamento?
Dolores de cabeza – Mala visión – Estreñimiento – Anemia – Picazón de la piel – Diarrea – Estado nervioso
- Un niño de 9 años, ¿cuántos comprimidos puede tomar al día?
- ¿Cuál es la fecha de caducidad del medicamento?
- ¿El día 18 de Marzo de 2008 podré tomarme este medicamento? ¿Por qué?
- ¿Cómo podré tomarme este medicamento?

[illegible]

Lee el siguiente texto y responde las siguientes preguntas.

Marie Curie



Marie Curie nació en 1867, en Varsovia, Polonia. Desde pequeña, Marie fue una gran lectora. Y como su papá era físico, también leyó y aprendió sobre esta disciplina desde muy joven.

Por ser una buena estudiante, fue admitida en la Universidad de la Sorbona, uno de los más reconocidos centros de estudios en Francia. Fue ahí donde conoció a su esposo, Pierre Curie, y juntos realizaron muchos descubrimientos: buscaron en la naturaleza sustancias radioactivas, es decir, que emitieran energía. ¡Lo lograron! Encontraron dos sustancias que llamaron radio y polonio, esta última recibió ese nombre en recuerdo de su país natal.

Sus estudios sobre la radioactividad han ayudado a combatir el cáncer, una enfermedad que antes no tenía tratamiento.

1. ¿Cómo era Marie Curie de pequeña?
2. ¿Por qué fue admitida en la Universidad de la Sorbona?
3. ¿Quién fue su compañero de investigaciones?
4. ¿Por qué son importantes las investigaciones de los Curie?
5. ¿Qué son las sustancias radioactivas?

Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

Mozart



Wolfgang Amadeus Mozart fue un niño prodigio, que a los cuatro años era capaz de tocar instrumentos y de componer obras musicales. Su papá se sentía tan orgulloso de su hijo que lo llevó ante los reyes para que lo escucharan. ¡Fue un éxito! Toda su infancia la pasó en grandes palacios tocando para príncipes y reyes.

Mozart tenía el don de la música, tanto que podía imaginar una obra completa y tocarla, o bien, escribirla estuviera donde estuviera. Pero a Wolfgang Amadeus Mozart no lo recordamos solo por su privilegiada mente y la vida que llevó, sino porque dejó al mundo bellísimas obras musicales. Algunas de sus obras vale la pena que las escuches. Te recomendamos las óperas *La flauta mágica* y *Las bodas de Fígaro*.

1. ¿Por qué aún hoy se habla de Mozart?
2. ¿Qué significa “prodigio”?



Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

3. *¿Por qué el padre se sentía orgulloso de su hijo?*
4. *¿A ti te gustaría tener un don como lo tuvo Mozart?*
5. *Si tuvieras un don, ¿cuál te gustaría que fuera?*

Descubre el mensaje en los siguientes criptogramas cada signo que se emplea en este tipo de mensajes se corresponde con una letra del alfabeto. De esta manera, un número o una imagen equivale a un determinado signo del abecedario.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
			15			4		23			14			13	1	18									

O O L D I O P O Q
 24 13 12 20 9 13 9 24 9 14 15 9 16 6 23 24 13 1 13 20 18 10 9
 O G L I D D Q
 24 13 21 9 4 10 16 6 22 14 22 23 15 9 22 15 9 18 10 9
 O O O L O I P O P I I D
 24 13 12 13 24 6 20 13 14 13 21 23 1 20 13 1 23 22 8 23 15 22

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
21						7						13	10			14		26	12						

T M N Q T N
 12 25 6 25 20 23 13 19 10 6 25 14 19 9 20 2 20 12 20 10 20 2
 N A M G S S T M A N A
 19 10 21 13 9 7 25 8 25 18 25 26 26 20 12 25 13 21 10 23 21
 M S T A S N
 13 25 23 20 26 12 9 21 6 20 26 20 2 19 10 25

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
18				22			21		1			25				10									

H A Q E A A J A H H A
 21 18 23 10 5 22 6 12 18 19 18 1 18 12 3 14 21 3 21 3 12 18 7
 M H H A E
 23 4 3 12 25 24 12 3 14 21 3 21 3 12 18 7 8 22 12 3
 A M M A
 15 3 20 18 7 25 24 7 25 18 7

Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

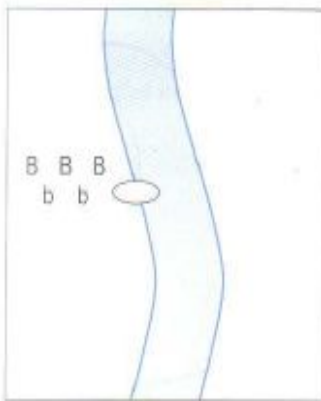
- Ayuda a este grupo de brinas a atravesar el río. Después escribe o representa los distintos pasos que has seguido.

Brin es el país del gran río.

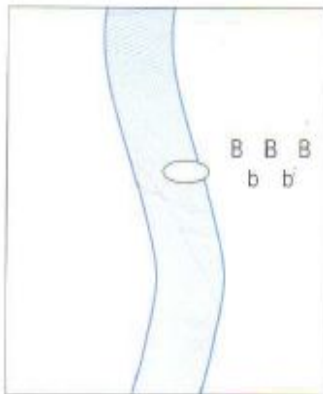
En una ocasión, tres brinas y dos brinitas se encontraron en una orilla del río y querían pasar a la otra orilla. Tenían una barca que, en cada viaje, sólo podía llevar o una brina, o una brinita, o las dos brinitas a la vez.

Cuentan las crónicas que todas las brinas y las brinitas pudieron pasar el río. Además hacen constar que si las brinas tuvieron que remar, las brinitas tuvieron que hacerlo también, y de lo lindo.

¿Qué combinaciones tuvieron que hacer?



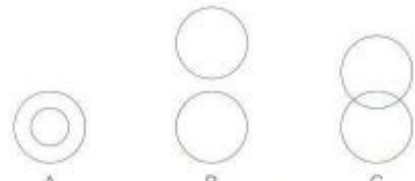
situación inicial



Material elaborado por: Monica Durán, Faride Garillo y Karla Aravena

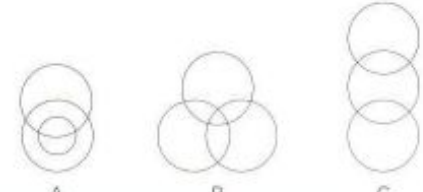
- Señala en cada caso el diagrama (A, B o C) que represente mejor la relación entre las palabras.

1 ir – venir



A B C

2 motoristas – jóvenes – santiaguinos



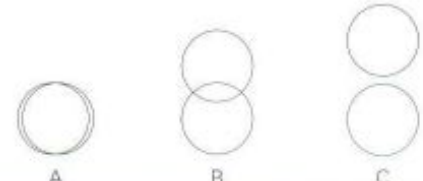
A B C

3 animales invertebrados – almeja – moluscos marinos



A B C

4 ancianidad – vejez



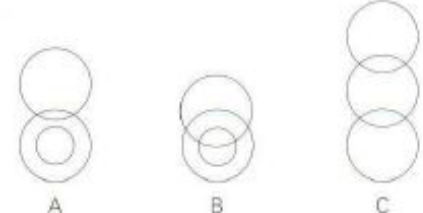
A B C

5 hongos – seres venenosos



A B C

6 arquero de fútbol – casado – futbolista



A B C